



**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU
“HISTORIA I KULTURA KASZUBÓW”
DLA KLAS 5 i 6
NA ROK SZKOLNY 2020/2021**

Wymagania przedmiotowe z “Historia i kultura Kaszubów” opracowano na podstawie programu „Własna historia i kultura (Kaszuby)”

Spis treści

- I. Wstęp.
- II. Cele oceniania.
- III. Obszary aktywności podlegające ocenie.
- IV. Zasady oceniania.
- V. Kryteria oceny śródrocznej i rocznej
- VI. Formy sprawdzania wiadomości.
- VII. Sposoby ustalenia oceny .
- VIII. Kontrakt z uczniami
- IX Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana ocena końcowa

I. Wstęp.

Opracowanie kryteriów oceniania pozwoliło na skonkretyzowanie i ujednolicenie wymagań w stosunku do uczniów, określenia zakresu podstawowych wiadomości i umiejętności oraz wymagań na pozostałe oceny. Oceny są jawne, obiektywne, a przede wszystkim motywujące, gdyż misją zajęć jest umożliwienie poznania własnego dziedzictwa kulturowego oraz jego uniwersalnych wartości narodowych i ogólnoludzkich, wzmocnienie związków kulturowych i historycznych ze swoją „małą Ojczyzną”, poznanie korzyści wynikających z wzajemnego przenikania kultur. Uczeń pogłębia swoją wiedzę ogólną o historii i kulturze, osobliwościach geograficznych własnego regionu.

II. Ocenianie osiągnięć uczniów w zakresie historii i kultury Kaszubów ma na celu:

- ☐ zmierzenie wyników pracy ucznia,
- ☐ ujawnienie jego osiągnięć i braków,
- ☐ zmotywowanie i wspieranie w dalszej pracy,
- ☐ docenienie jego wysiłków w zakresie poznania dziedzictwa kulturowego i opanowania w mowie i piśmie podstaw języka kaszubskiego,
- ☐ dostarczenie rodzicom informacji o zdolnościach , predyspozycjach i trudnościach dziecka,
- ☐ ukierunkowanie dziecka pod względem dalszego rozwoju jego zdolności i zainteresowań,
- ☐ umożliwienie nauczycielowi doskonalenia i korekty organizacji i metod pracy



dydaktyczno – wychowawczej.

III. Obszary aktywności podlegające ocenie:

- ☐ prace pisemne (testy, sprawdziany, kartkówki)
- ☐ karty pracy
- ☐ zeszyt przedmiotowy
- ☐ aktywność na lekcji
- ☐ kaszubska aktywność szkolna
- ☐ pozalekcyjna kaszubska działalność dziecka.
- ☐ wypowiedzi ustne
- ☐ samodzielne wyszukiwanie informacji z różnych źródeł
- ☐ projekty edukacyjne

IV. Zasady oceniania:

1. Wymagania edukacyjne i system oceniania są znane uczniom, rodzicom
2. Ocena jest jawna i uzasadniona.
3. Na bieżąco zapisuje się postęp ucznia w dzienniku w formie punktowej lub (i) w formie komentarza.
4. Preferuje się wszystkie formy ustnych wypowiedzi i wykorzystanie słownictwa w praktyce.
5. Uczniowie mają obowiązek prowadzenia zeszytu i gromadzenia materiałów otrzymanych na lekcjach.
6. Ocenie podlega również pozalekcyjna kaszubska działalność dziecka.
7. Nauczyciel może nagrodzić dziecko za nadobowiązkowe przygotowanie materiałów na lekcje w formie dodatkowych 6pkt
8. System oceniania z własnej historii i kultury jest zgodny z ocenianiem wewnątrzszkolnym

V. Kryteria oceny śródrocznej i rocznej

Ocena niedostateczna (1)

Uczeń, który uzyskał mniej niż 35 % w ciągu semestru, i na koniec roku i nie posiada wiadomości i umiejętności podstaw z przedmiotu, nie interesuje się przedmiotem, nie wykazuje chęci poprawy.

Ocena dopuszczająca (2):

Uczeń, który uzyskał co najmniej 35% w ciągu semestru, i na koniec roku a jest zainteresowany przedmiotem, na bieżąco uzupełnia karty pracy i prowadzi zeszyt, na lekcjach jest aktywny, pilny i systematyczny. Uczeń potrafi rozpoznać herb Pomorza i Kaszub, potrafi wymienić nazwy 7 miast ubiegających się o miano stolicy Kaszub.



Potrafi zastosować poznane wiadomości w praktyce edukacyjnej; zna podstawowe zwyczaje, obrzędy.

Ocena dostateczna (3):

Uczeń, który uzyskał co najmniej 50% w ciągu semestru, i na koniec roku i określa cechy wyróżniające Kaszubów; odczytuje położenie regionu na mapie; wie, co kryje się pod pojęciem język regionalny; potrafi rozpoznać i opisać herb Pomorza i Kaszub; kojarzy słowa hymnu z utworem H. Derdowskiego; potrafi wymienić nazwy 7 miast ubiegających się o miano stolicy Kaszub; lokuje na mapie powiatu ważniejsze miejsca będące turystycznymi atrakcjami; rozpoznaje typowe elementy kaszubskiego stroju; zna typowe wyroby rękodzieła ludowego Kaszub; zna zestaw instrumentów wykorzystywanych w kapeli kaszubskiej; umie dokonać podziału na instrumenty kaszubskie i ogólnie używane; zna podstawowe zwyczaje, obrzędy.

Ocena dobra (4)

Uczeń który uzyskał co najmniej 70% w ciągu semestru, i na koniec roku i nazywa regiony sąsiadujące z Kaszubami; zna podstawowe bóstwa z mitologii słowiańskiej; odróżnia pojęcie tradycji i obyczaju; zna wybitnych ludzi zasłużonych dla ruchu kaszubskiego; wymienia najważniejsze muzea i skanseny prezentujące kulturę materialną; kojarzy Pomorze Zachodnie z dynastią Gryfitów; kojarzy Pomorze Wschodnie z dynastią Subisławiców; umie wskazać wyróżniki stylu gotyckiego; opowiada o ważniejszych zabytkach swojej okolicy; orientuje się w roli, jaką w historii Pomorza odegrał gen. Haller; lokuje na mapie miejsca związane z martyrologią ludności pomorskiej; rozszyfrowuje skrót TOW, zna jego krótką historię; wymienia i krótko omawia imprezy i przedsięwzięcia ogólnokaszubskie; zna symbolikę stosowaną w ceramice i hafcie; orientuje się w zasobach współczesnej muzyki kaszubskiej; zna symbolikę regionalną; wymienia miejsca na Kaszubach, do których od dawnych czasów zmierzają pielgrzymi; wie od czego zaczyna się historia literatury kaszubskiej; umie powiedzieć kilka słów o A. Majkowskim i jego głównym utworze „Żecé i przigòdè Remùsa”; zna ważniejsze wydawnictwa publikujące literaturę kaszubską.

Ocena bardzo dobra (5):

Uczeń który uzyskał co najmniej 85% w ciągu semestru, i na koniec roku i identyfikuje Kaszubów jako lud słowiański, pomorski, należący do grupy Słowian Zachodnich; odczytuje dane z mapy, np. powiaty, gminy, inne..., zna umowny podział Kaszubów na podgrupy regionalne; wymienia podstawowe duchy z demonologii kaszubskiej i zna ich zakres działania; wie, jakie znaczenie w przygotowaniu herbu Kaszub i flagi odegrał A. Majkowski i jego siostra Franciszka; wymienia miejsca związane z dawnymi plemionami i miejscami ich kultu (kręgi kamienne); tworzy sieć miejscowości związanych z kalwariami, sanktuariami; wskazuje najciekawsze i najstarsze zabytki z przeszłości; wymienia najważniejszych przedstawicieli tej dynastii i ich osiągnięcia; wymienia najważniejszych przedstawicieli Subisławiców i ich osiągnięcia; zna fakty



dotyczące tzw. „rzezi Gdańska”; wie, jakie wydarzenia zakończyły panowanie Krzyżaków na Pomorzu; omawia najciekawsze elementy gotyckie na podstawie zabudowy Gdańska oraz zespołów poklasztornych w Żukowie i Kartuzach; wie o oporze miejscowej ludności przeciwko germanizacji procesu nauczania; poznaje organizacyjne przyporządkowanie ruchu kaszubskiego (próby tworzenia kolejnych stowarzyszeń); zna historię powstania ZKP; wie, na czym polega budownictwo w każdym z wyróżnionych stylów; zna przykłady tańców obrzędowych i umie je opisać; lokuje najbardziej znane sanktuaria; określa główne kierunki działania H. Derdowskiego; zna twórców literatury kaszubskiej związanych ze swoim najbliższym otoczeniem; wymienia podstawowe media kaszubskie, programy, strony internetowe.

Ocena celująca (6):

Uczeń który uzyskał co najmniej 95%procent w ciągu semestru, i na koniec roku i zna dane statystyczne związane z Kaszubami; zna znaczenia haseł: mniejszość narodowa, etniczna, grupa regionalna; przyporządkowuje język kaszubski do odpowiedniej grupy języków słowiańskich; umie udokumentować mianowanie Gdańska historyczną stolicą Kaszub; potrafi nazwać ciekawe formy ukształtowania terenu będące wynikiem kolejnych zlodowaceń; wie, jakie formy ochrony przyrody występują na Kaszubach; nazywa krainy geograficzne, na których położone są Kaszuby; wie, jaki wpływ na historię Pomorza i Kaszub miało sąsiedztwo z Wikingami i ludami germańskimi; wie o istnieniu plemion słowiańskich za Odrą; potrafi powiedzieć o znaczeniu ośrodków: szczecińskiego i gdańskiego w dziejach Pomorza i Kaszub; analizuje ważność zdarzeń sprzed wieków i ich wpływ na obecne życie społeczno-kulturowe Kaszub; analizuje ważność zdarzeń sprzed wieków i ich wpływ na obecne życie społeczno-kulturowe Kaszub; opowiada o ważniejszych potyczkach z Krzyżakami na Kaszubach; sytuuje Pomorze Gdańskie w strefie wpływów zaboru pruskiego; identyfikuje nazwę Prusy Zachodnie z Pomorzem Gdańskim; omawia funkcjonowanie metropolii gdańskiej w obrębie Wolnego Miasta i zna przyczyny takiej decyzji; potrafi krótko scharakteryzować znaczenie idei F. Ceynowy dla rozwoju lit. kasz. i ruchu kasz.; wie, jakie prawa wynikają z zapisów Ustawy o mniejszościach; orientuje się w wydarzeniach związanych z Układem w Kępnie; umie wskazać wspólne przedsięwzięcia niepodległościowe Polski i Pomorza na przestrzeni dziejów; zna podejście do sprawy polsko-kaszubskiej wybitnych Kaszubów.

Przy ustalaniu oceny semestralnej i końcowej nauczyciel bierze pod uwagę punkty z poszczególnych obszarów działalności za każdą działalność jednorazową można maksymalnie zdobyć 6 pkt

- ☐ sprawdziany
- ☐ kartkówki, odpowiedzi ustne, wygłaszanie tekstów z pamięci
- ☐ aktywność na zajęciach
- ☐ aktywność pozalekcyjna



☐ projekty edukacyjne

oceniane	pkt
prowadzenie zeszytu	5
odpowiedź ustna	6
czytanie	4
kartkówka/sprawdzian/test	6
praca plastyczna	2
przygotowanie do lekcji	3
pozalekcyjna działalność kaszubska	6
aktywność	1
projekt edukacyjny	5

VI. Formy sprawdzania wiadomości:

a) Ustne

- odpowiedzi ustne (konwersacja, dialog, odpowiedzi na pytania, opowiadanie, czytanie, streszczenie ...)
- aktywność na lekcjach

b) Pisemne

- sprawdziany
- kartkówki
- ćwiczenia gramatyczne
- odpowiedzi na pytania
- projekty edukacyjne

VII. Sposoby ustalania oceny bieżącej

Ocenę wiedzy i umiejętności ucznia oraz poziomu wykonania pracy przekazuje się za pomocą:

1. informacji ustnej – bez wpisu do dziennika



2. informacji opisowej lub punktowej (np. 15/20 – uczeń uzyskał) wpisanej na pracy i do dziennika
3. informacji o pracy, którą należy uzupełnić po powrocie do szkoły – wpis do dziennika *nb*
4. o ile wystąpi taka konieczność – informacji opisowej w uwagach

Ocena śródroczna oraz roczna wystawiana jest po przeprowadzeniu analizy indywidualnych osiągnięć i postaw ucznia z uwzględnieniem roli obliczonych procentów z uzyskanych punktów, a stanowiących punkt wyjścia dla tej analizy.

VIII. Kontrakt z uczniami

Kontrakt z uczniami dotyczący sposobu oceniania z historii i kultury Kaszubów:

1. Ocena pracy ucznia i jego postępów w nauce jest ciągła systematyczna i zróżnicowana.
2. Przedmiotem oceny są:
 - karty pracy
 - zeszyt przedmiotowy
 - aktywność na lekcji
 - aktywność pozaszkolna
 - aktywność szkolna
 - wypowiedzi ustne
 - czytanie tekstów lirycznych i epickich
 - projekty
 - samodzielne wyszukiwanie informacji z różnych źródeł.
3. Prace pisemne (testy, sprawdziany) są obowiązkowe i musi być 100% frekwencji na nich ucznia. W przypadku nieobecności usprawiedliwionej ucznia ma on prawo do napisania pracy w ciągu dwóch tygodni. Prace pisemne obejmują takie zagadnienia jak: rozumienie tekstu czytanego, umiejętność budowania zdań przy wykorzystaniu znanego słownictwa, bądź też zapis tekstu ze słuchu. Prace pisemne oceniane są zgodnie z przyjętymi zasadami w Oceniania Wewnątrzszkolnego.
4. Jeżeli uczeń nie był obecny na pisemnym sprawdzianu poziomu osiągnięć to do dziennika wpisana jest informacja *nb*. Uczeń ma obowiązek napisać tę pracę po powrocie do szkoły w terminie ustalonym z nauczycielem (kartkówki najlepiej od razu, prace klasowe maksymalnie do 2 tygodni), ale przed wystawieniem oceny podsumowującej. Można umówić się poza lekcjami na konsultacje lub zajęcia wyrównawcze prowadzone przez nauczyciela przed lub po lekcjach.
5. Uczeń ma obowiązek prowadzenia zeszytu przedmiotowego. W razie nieobecności ucznia na lekcji jest on zobowiązany do uzupełnienia notatek w ciągu trzech dni po powrocie do szkoły.
6. Na podstawie zebranych od początku roku szkolnego informacji nauczyciel proponuje uczniowi ocenę podsumowującą jego osiągnięcia na semestr/koniec roku szkolnego.
7. Ocena śródroczna oraz roczna wystawiana jest w oparciu o sumę punktów zdobytych w ciągu roku w stosunku do maksymalnej możliwej do uzyskania liczby punktów-



procent z tego zamienia się na ocenę zgodnie ze skalą procentową ustaloną w statucie szkoły, wewnątrzszkolnym systemie oceniania.

IX Warunki i tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana oceny końcowej

Jeżeli uczeń nie zgadza się z proponowaną oceną podsumowującą, to zgłasza to nauczycielowi. Wówczas dokonuje się oceny osiągnięć ucznia na podstawie sumarycznych wyników uzyskanych od początku roku szkolnego (punkty z I przepisuje się na II semestr) zgodnie z poniższą tabelą.

punkty procentowe	stopień szkolny
do 34%	niedostateczny (1)
35% i więcej	dopuszczający (2)
50% i więcej	dostateczny (3)
70% i więcej	dobry (4)
85% i więcej	bardzo dobry (5)
95% i więcej	celujący (6)

X Warunki i tryb uzyskiwania wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych i zachowania

1. Za przewidywaną ocenę roczną przyjmuje się ocenę zaproponowaną przez nauczyciela zgodnie z terminem ustalonym w statucie szkoły. Ocena przewidywana to informacja dla ucznia, która stwarza szansę poprawienia jej jeszcze przed ustaleniem przez nauczyciela rocznej oceny klasyfikacyjnej.
2. Uczeń i jego rodzice mogą wystąpić z pisemnym wnioskiem o podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej
3. Tryb uzyskiwania wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych
 - uczeń lub jego rodzice zwrócą się do nauczyciela prowadzącego dane zajęcia bezpośrednio lub w formie pisemnej o ustalenie wyższej niż przewidywana ocena roczna w okresie nie dłuższym niż 3 dni od otrzymania informacji o przewidywanej ocenie rocznej;
 - nauczyciel prowadzący zajęcia jest zobowiązany dokonać analizy zasadności wniosku w oparciu o udokumentowane realizowanie obowiązków ucznia;
 - nauczyciel prowadzący zajęcia może przed zebraniem klasyfikacyjnym dokonać sprawdzenia wiedzy i umiejętności ucznia, w formach stosowanych przez nauczyciela, w obszarze uznanym przez nauczyciela za konieczne;



**POZYTYWNA
SZKOŁA PODSTAWOWA**

im. Arkadiusza Arama Rybickiego w Gdańsku

- uczeń wykona określone przez nauczyciela zadania niezbędne do otrzymania wyższej oceny w terminie wyznaczonym przez nauczyciela nie później niż 2 dni przed terminem

opracowała: Karolina Sawicka -Błazejewska